



## Scatti in calce 2010

Concorso Fotografico Internazionale / *International Photo Contest*

### PRESENTAZIONE / *PRESENTATION*

Il Concorso Fotografico **Scatti in calce 2010** è un'iniziativa promossa dall'Associazione Forum Italiano Calce. Il tema della competizione è la calce, materiale affascinante che più di ogni altro rappresenta l'arte e il mestiere del costruire. La "riscoperta" della calce riconduce ad un sapere antichissimo che per molte generazioni è stato tramandato da padre in figlio secondo modi e regole immutabili. Vi è qualcosa di magico nel cogliere un sasso dalla terra, cuocerlo e demolirlo al fuoco, renderlo plastico con l'acqua, lavorarlo secondo volontà e riottenerlo solido grazie all'influsso dell'aria.

L'edizione di quest'anno prevede una sezione unica denominata **'Calce e archeologia industriale: il lavoro dell'uomo'**. Il tema della competizione è rivolto ai luoghi e agli impianti storici di produzione della calce, ma anche ai volti di uomini che hanno dedicato la loro vita alla produzione di questo materiale. A voi lo scatto!

*"Lime Shots 2010" International Photo Contest is an initiative of the Italian Lime Forum Association. The subject of the contest is lime, a fascinating material that, more than others, represents the art and the craft of building. The "rediscovery" of lime brings back to an old knowledge handed down from fathers to sons among several generation, according to unchangeable ways and rules. There is something magic in picking up a stone, in cooking and demolishing it with fire, in making it plastic with water, in kneading it at choice and then obtain it again solid for the influence of air. This second edition hosts one single section called "Lime and industrial archaeology: the human work". The theme of the contest is referred to the places and the historical plants of lime production, but also to the faces of people who dedicated their life to the production of that material. And now ... the shot is for you!*

### CALENDARIO / *CALENDAR*

Termine presentazione opere / *Entry deadline: 3/11/2010*

Comunicazione risultati / *Announcement of results: 15/11/2010*

Esposizione opere / *Exhibition: 2-3 dicembre 2010 presso il Convegno calce2010 (Lecce)*

Premiazione / *Awards: 3/12/2010*

## GIURIA / *JURY*:

Presidente di Giuria / *President of the jury*:

**Prof. Renato Covino**, Presidente Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale / *President of Industrial Archaeologic Heritage Italian Association*

Giurati / *Jury*:

**Dott. Giovanni Giancreco**, Soprintendenza BAP Province di Lecce, Brindisi, Taranto / Department of Architectural Heritage of Lecce, Brindisi, Taranto

**Arch. Gianfranco Conti**, Presidente Associazione Terrae Onlus / *President of Terrae Onlus Association – Casalıncontrada (CH)*

**Dott. Andrea Rattazzi**, Presidente Associazione Forum Italiano Calce / *President of Italian Lime Forum Association*

**Arch. Giordano Conti**, Scuola Edile Forli-Cesena / Building School Forlì-Cesena

**Dr. Gianfranco Ciola**, vice-presidente Coop. Thalassia, progetto "Dove nasce il bianco" / *Presidente of Thalassia Coop., "Where white originates" project – Ostuni (BR)*

**Dr. ssa Rosaria Gioia**, Responsabile Archivio Fotografico Cineteca di Bologna / *Manager of Cinematheque Photo Archive - Bologna*

## PREMI / *PRIZES*:

Tema Obbligato "Calce e archeologia industriale: il lavoro dell'uomo"

*Fixed Subject: "Lime and industrial archaeology: the human work"*

Sezione unica B / N e Colore / *One single section: B/W and Colour*

1° Classificato/*1st prize winner*: Euro 550,00

2° Classificato/*2nd prize winner*: Euro 300,00

3° Classificato/*3rd prize winner*: Euro 150,00

## REGOLAMENTO:

1. L'Associazione Forum Italiano Calce promuove la seconda edizione del Concorso Fotografico Internazionale **Scattincalce2 0 1 0**, dedicata al mondo della calce, in particolare all'archeologia industriale.

Il concorso prevede una sezione unica denominata '**Calce e archeologia industriale: il lavoro dell'uomo**', stampe B/N e Colore.

2. Ogni autore potrà partecipare con un massimo di 4 (quattro) opere che dovranno essere presentate stampate su carta fotografica. Esse dovranno essere fornite anche in formato digitale su CD-ROM. Le stampe dovranno avere il formato di cm 30 x 40. Sono ammessi i formati inferiori purché montati su cartoncino di dette dimensioni. I formati fotografici digitalizzati potranno essere presentati su CD-ROM secondo i seguenti formati: TIFF, EPS o JPG, risoluzione 300 dpi e dimensioni 15x20 cm e in quadricromia (CMYK). Le associazioni fotografiche possono inviare opere del gruppo.

3. Dovranno essere indicati sia sul retro di ciascuna foto, sia sul CD-ROM: nome, cognome, indirizzo, nazionalità, numero progressivo e titolo dell'opera, eventuale associazione di appartenenza. Tutte le opere dovranno avere indicata tassativamente la località cui la fotografia si riferisce.

4. La partecipazione è gratuita.

5. Le opere possono essere consegnate a mano o a mezzo posta e dovranno pervenire entro e non oltre

---

il 3/11/2010 al seguente indirizzo:

**Forum Italiano Calce**  
**Via Tiarini 22**  
**40129 Bologna (Italia)**

Le associazioni fotografiche possono effettuare invii collettivi.

6. Ogni autore è responsabile di quanto è oggetto delle proprie immagini e ne autorizza l'eventuale pubblicazione per la quale si garantisce la citazione del nome dell'autore.

7. Tutte le opere concorrenti NON saranno restituite.

8. Il giudizio della giuria è inappellabile. La partecipazione al concorso implica l'incondizionata e completa accettazione del presente regolamento.

9. L'organizzazione, pur assicurando la massima cura, declina ogni responsabilità per eventuali furti, danneggiamenti o smarrimenti da qualsiasi causa generati.

10. I premi non ritirati personalmente saranno spediti via posta a carico dell'organizzazione.

11. I dati forniti potranno essere oggetto di trattamento esclusivamente per finalità connesse all'espletamento dei concorsi fotografici (L. 675/96).

12. I premi non sono cumulabili.

**Bando integrale, elenco autori premiati e ammessi ed opere premiate su INTERNET alla pagina: [www.forumcalce.it](http://www.forumcalce.it), per informazioni e-mail: [segreteria@forumcalce.it](mailto:segreteria@forumcalce.it)**

#### **TERMS & CONDITIONS**

*1. The Association Italian Lime Forum promotes the 2nd International Photo Contest, called "LIME SHOTS 2010". COMPULSORY THEME: "Lime and Industrial Archaeology: the human work" single section black/white or colour prints.*

*2. Each author may propose up to 4 photographs. The prints must be 30 cm x 40 cm and must be printed on photo paper. A digital version of the pictures has to be supplied. Smaller prints must be mounted on cardboard (frame or passe-partout) of the above-mentioned size. Digital pictures can be sent on CD-ROM, in the following formats: TIFF, EPS or JPG and sized 15x20 cm, image resolution set to 300 dpi. Please use CMYK. Photoclubs may send group works.*

*3. Name, surname, address, nationality, number, and title of the photograph, name of any membership association and name of the place in question must be mentioned on CD-ROM as well as on the back of each picture.*

*4. Participation is free.*

*5. Photos may be handed in or posted before and not later than 3.11.2010 to the following address*

**Forum Italiano Calce**  
**Via Tiarini 22**  
**40129 Bologna (Italia)**

*Photo clubs can send in collective submission entries.*

*6. Each participant is responsible for the subject of his/her photographs and authorizes any future publication and forgoes any right on the publication. The organization guarantees mentioning the source of the photographs;*

*7. NONE of the works in competition will be returned.*

*8. The decision of the judges is final. The participation in the competition implies a total and unconditioned acceptance of the present terms and conditions.*

*9. The association, although taking the greatest of cares, refuses all responsibility for possible thefts, damages or loss caused by any means.*

---

10. Prizes not collected personally will be sent by post paid for by the organization.
11. Any data given may be used only for matters connected with photographic competitions (Italian Law n. 675/96).
12. Prizes are cannot accumulated.

**The complete notification, the list of awarded and admitted entrants, awarded works on INTERNET to be found on [www.forumcalce.it](http://www.forumcalce.it) , for further informations e-mail: [segreteria@forumcalce.it](mailto:segreteria@forumcalce.it)**

---